



Aal-verbunden, allverbunden. zvg

## Auf den Spuren des Aals

**BÜHNE** Der Schauspieler Alexandre Pelichet führt einen poetischen Monolog über den Aal und über das Glück des Unwissenden – nach dem Bestseller von Patrik Svenssons gleichnamigen Werk «Das Evangelium der Aale». Darin geht es um eine Vater-Sohn-Beziehung, um die Frage, woher wir kommen und wohin wir gehen. Ausgehend von der Erinnerung des Sohnes an den verstorbenen Vater, an die gemeinsamen Tage beim Aalengeln entfaltet sich eine Kulturgeschichte des bis heute rätselhaften Fisches, der zum persönlichen Bindeglied zwischen den beiden Menschen geworden ist. mh

---

**BADEN** Thik

Fr, Sa, 28./29. April, 20.15 Uhr