

Technische Angaben

Theateradresse:	ThiK Kronengasse 10, CH- 5400 Baden, +41 (0)56 222 87 49 www.thik.ch
Theaterraum:	Gewölbekeller weiss, mit flexiblem Bühnen-/Zuschauerraum, variabler Bestuhlung, normalerweise mit 1.00m Vorbühne: 112 Plätze (1.30m Distanz zur 1. Stuhlreihe) (maximal 132 Sitzplätze bei 3.70m Bühnentiefe und 30cm zur 1. Stuhlreihe) Nummerierte Sitzplätze! gesperrte Plätze im Saal müssen bis 40 Tage vor der Vorstellung der Theaterleitung gemeldet werden.
Foyer:	mit Bar, Zuschauer:innengarderobe und WC (siehe «Angaben zum Foyer»)
Zugang:	Zufahrt, Haupteingang (160x160cm) Kronengasse 10, via Treppe hinunter, oder von der Limmatpromenade (120x180 cm) über 2 Stufen (keine Zufahrt). Max. Objektgrösse: via Zuschauereingang 110 x 160cm, via Garderobe 80 x 220cm)
Technik:	Nik Tobler +41 (0)78 76 76 190 Leonardo Guerra +41 (0)79 88 44 544 technik@thik.ch
Bühne:	Bühnenraum: schwarz Boden: dunkelgrau Breite: 6.20m Tiefe: 4.70m tief. Tiefe nach Absprache veränderbar. (3.70m + 1m Vorbühne, Bühnentiefe von 3.70m bis 12.20m möglich) Dies hat direkten Einfluss auf die möglichen Zuschauer:innenplätze. Höhe: 3.51m in der Mitte bis zur Unterkante Scheinwerfergestänge, 2.50m an der Seite. Siehe: Plan Theatersaal Max. Bühnenbilder im Gewölbe: auf 2.50m Höhe → max. 6.00m Breite; auf 3.00m Höhe → max. 4.80m Breite; auf 3.50m Höhe → max. 2.00m Breite.
Künstlerinnengarderobe:	Total 5 Plätze:(eigener Zugang durchs Foyer und direkter Zugang zur Bühne) - 2 Plätze neben der Bühne (Garderobe Nebenbühne) - 3 Plätze durch eine Türe getrennt mit eigenem WC und Dusche
Projektion:	
Leinwand:	H 2.2m x B 2.9m
Beamer:	Epson EH-TW3600 nativ 16:9 / Anschluss HDMI oder VGA

Licht: Gesamtstromanschluss: **3x40A**

Steuerung: hinten rechts im Zuschauerraum

Ion von ETC mit 2 Faderwing à 20 Submaster. Maximal 2 DMX-Universen.

Leistungsregler: (im Bühnennebenraum):

36 Kanäle: 18 Kanäle von «se» + 3x6 Kanäle «Strand ACT 6+», (alle DMX fähig, je 2.3 kW

unabhängiges Saallicht und 1Schaltkanal (10A) nicht DMX.

Fix-Stromanschlüsse:

1 CEE 32/5 (3 x 400V, 32 A), 1 CEE 16/5 (3 x 400V, 16 A), mit diversen Übergangskabeln, 4 separat abgesicherte T13 (230V, 10 A)

Scheinwerfer, alle mit Scheinwerferhaken und Sicherungsseil:

6	F	500W	Strand Minim	7-53°
3	Led F	≈600W	Arri L5-C RGBW	14-50°
8	Led F	≈1kW	ETC ColorSource V Fresnel	13-44°
6	PC	500W	Strand Minim	12-65°
2	PC	650W	Strand Prelude	7.5-55°
2	PC	1kW	Strand Cantata	4.2-49°
4	Profilier	650W	Strand Prelude	28-40°
4	Profilier	600W ≈1kW	Strand SL	23-50°
4	Profilier	300W	Spotlight Miniprofil	20-40°
4	Profilier	800W≈1.2kW	Selecon Pacific	45-75°
			Zusätzlich 2 Linsentuben	90°
4	Led Profilier	≈700W	ETC S4 Luster+	25-50°
			Zusätzlich 1 Linsentubus	15-30°
12	Par	575W	ETC S4	11-51° 4 verschiedene Linsen
8	Led Par	≈500W	ETC CS Par DeepBlue	25-45° 2 verschiedene Linsen
2	Led Par	≈700W	ETC S4 Luster+ D60	25-70° 4 verschiedene Linsen
4	Fluter symmetrisch	500W	Selecon Hui	
3	Fluter asymmetrisch	500W	Selecon Hui	
1	Fluter symmetrisch	500W	Strand Nocturn	
6	Pinspot	30W	Par36	2°
1	Verfolger	1kW	Pami HV	0-14°
2	Stative mit Ausleger			
8	Bodenstative			

Ton: Steuerung: hinten rechts im Zuschauerraum

Mischpult:	Behringer Wing Compact – 24in/8out
Stagebox:	Midas DL16 Digital Stagebox Cat5 AES50 – 16in/8out
PA:	Front: 2 Stk. Turbosound iQ10 Aktivlautsprecher
Monitor:	Monitor/Nearfill: 2 Stk. Genelec Aktiv LS 8240A DSP + Aktiv Subwoofer 7050B Monitor frei platzierbar: 2 Stk. Db FM-12 aktiv Monitoren (nicht Fliegend) 2 Stk. Lautsprecher-Stativ
Kleine LS:	6 Stk. Genelec Aktiv-Monitor Lautsprecher 8020B
Funkstrecke:	3 Stk. Sennheiser EW-D Handsender Niere e835 Kapsel 3 Stk. Bodypack inkl. DPA Headset Kugel FIO66F00-2 sowie Lavalier ME2 Total 4 Stk. Empfänger Sennheiser EW-D Band: Q1-6 somit nur 4 gleichzeitige Funkstrecken
Mikrofone:	2 Stk. Shure Hand Niere SM58 1 Stk. Shure Hand Niere BETA 57A 2 Stk. Shure Stab Kond. Niere SM137 1 Stk. Neumann Hand Kond. Niere sw KMS104
Mik-Stativ:	2 Stk. K&M Mikrofonstativ standart grau Galgen feste Länge 2 Stk. K&M Mikrofonstativ standart grau Galgen ausziehbar 1 Stk. K&M Mikrofonstativ einhand mit Rundsockel grau 2 Stk. K&M Mikrofonstativ halbhoch schwarz 259
DI-Box:	4 Stk. Samson aktive DI-Box mono MDA1 2 Stk. Monacor passive DI-Box mono DIB-100 1 Stk. Monacor passive DI-Box stereo DIB-102 1 Stk. Palmer passive Line-Isolation Box PLI-02 stereo
CD-Spieler:	Tascam CD01U PRO mit Autopause Sony Discman
MiniDisc:	Sony MDS-JE700 mit Autopause
Piano:	Flügel: Steinway A 188 für Bühne Klavier: Yamaha «P2» für Foyer