

## Technische Angaben zum ThiK. Theater im Kornhaus Baden

**Theater:** ThiK Kronengasse 10, CH-5400 Baden, +41 (0)56 222 23 34; [www.thik.ch](http://www.thik.ch)  
**Vorverkauf:** Info Baden, Bahnhofplatz 1, 5400 Baden, 056 200 84 84, online: [www.ticket.baden.ch](http://www.ticket.baden.ch)

**Theaterraum:** Gewölbekeller weiss, mit flexiblem Bühnen-/Zuschauerraum, variabler Bestuhlung, normalerweise mit 1.00 m Vorbühne: 126 Plätze (ohne 1. Stuhldreihe) (115 Stühle + 9 Plätze auf Bank und 2 Loge ohne Stuhldreihe (31-40) ) mit Bar-Theke und Zuschauergarderobe (siehe «Angaben zum Foyer»)

**Foyer:** 3.51 m in der Mitte bis zur Unterkante Scheinwerfergestänge, 2.50 m an der Seite  
**Zugang:** Zufahrt, Haupteingang (160x160cm) Kronengasse 10, über eine Treppe hinunter, oder von der Limmatpromenade (130x180 cm) über 2 Stufen (keine Zufahrt) (max. Objektgrösse: via Zuschauereneingang 110x160cm, via Garderobe 80 x220 cm)

**Theaterbüro:** Bruggerstr 37, 5400 Baden,  
Theaterleitung: Anita Rösch, 056 222 87 49, Fax 056 222 87 59, [anita.roesch@thik.ch](mailto:anita.roesch@thik.ch)  
Technik: Simon Egli, 056 222 09 09, Fax 056 222 87 59, [simon.egli@thik.ch](mailto:simon.egli@thik.ch)

### **Bühne:**

**Bühnenraum:** schwarz (RAL 9008); Boden: dunkelgrau (RAL 7016)  
• Breite, Tiefe 6.30 m breit und 4.70 m tief, Veränderung nur nach Absprache! (3.70 m + 1 m Vorbühne, Bühnentiefe von 3.70 bis 12.20 m möglich)  
• Höhe 3.51 m in der Mitte bis zur Unterkante Scheinwerfergestänge, 2.50 m an der Seite (max. Bühnenbilder im Gewölbe: auf 2.50 m Höhe →max. 6.00 m Breite; auf 3.00 m Höhe →max. 4.80 m Breite; auf 3.50 m Höhe →max. 2.00 m Breite)

**Künstler-Garderobe:** 5 Plätze: (eigener Zugang durchs Foyer und direkter Zugang zur Bühne)  
• 2 Plätze neben der Bühne (Garderobe Nebenbühne)  
• 3 Plätze durch eine Türe getrennt mit eigenem WC und Dusche (Hauptgarderobe)

### **Licht:**

**Steuerung** (hinten im Zuschauerraum):

- Standard: digitales 48 Kanal Speichersteuerpult «FROG» von «zero88» mit (9x12) Submasters und GO Taste,
- oder: digitales 24 Kanal Speichersteuerpult «Serie 200» von «Strand» mit (2x24) Submasters.
- oder: analoges 18 Kanal Steuerpult Typ «novaflex2» von «se starkstrom-elektronik ag»:  
Analoges Steuerpult mit 2 Vorwahlgruppen und je 3 Untergruppen, Überblendtimer 2 Sec. bis 5 Min.

**Leistungsteile** (im Bühnennebenraum):

- 30 Kanäle: 18 Kanäle von «se» + 2x6 Kanäle «Strand ACT 6+», (alle DMX fähig, je 2.3 kW), freie Kabelzuordnung (Patch),
- normalerweise zusätzlich 2 Dimmerkoffer «ACT 6+» mit je 6 DMX Kanäle à 2.3 kW, somit 42 Kanäle
- unabhängiges Saallicht und 1 Schaltkanal (10A oder 2.3 kW) im Steuerpult integriert.
- zusätzlicher Stromanschluss CEE 32 (3 x 400V, 32 A); Übergangskabel zu CEE 16, J15 (Typ34), Typ 15

**Scheinwerfer «Strand», alle mit Scheinwerferhaken und Sicherungsseil:**

• 6 Minim	F	500 W	Fresnel*	(7 - 53°)
• 6 Minim	PC	500 W	Prismenlinsen*	(12 - 65°)
• 6 Prelude	PC	650 W	Prismenlinsen*	(7.5 - 55°)
• 4 Prelude	28/40°	650 W	Profil**	(28 - 40°)
• 4 SL	23/50°	600 W	Profil** Kaltstrahl ≅1kW	(23 - 50°)
• 2 MiniProfil	20/40°	300 W	Profil (Spotlight)	(20 - 40°)
• 2 Cantata	PC	1 kW	Prismenlinsen*	(4.2 - 49°)
• 1 Cantata	26/44°	1 kW	Profil**	(26 - 44°)
• 1 Pami HV 1000		1 kW	Verfolger mit Stativ**	(0 - 14°)
• 4 Selecon Hui Flood		500 W	Fluter* symmetrisch	
• 3 Selecon Hui Flood		500 W	Fluter* asymmetrisch	
• 1 Nocturn		500 W	Fluter* symmetrisch	
• 8 ETC Source FourPAR		575 W	PAR Kaltstrahl ≅ 1 kW	(11 - 51°, je nach Linse)
• 8 PAR36		30 W	Punkstrahler	(ca. 2°)
• 2 Doppelstative mit Ausleger			* mit Torblende, ** mit Iris	

**Zusätzliches, altes Material:**

• 2 Rampen	20 x 60 W
• 2 Fluter	1 kW
• 2 Bananen Profiler	1 kW
• 2 Fresnel	500 W
• 2 Plankonvex	500 W
• 4 Bauscheinwerfer	150 W
• 6 Bauscheinwerfer	500 W
• 2 Wandfluter asym.	300 W

### **Ton:**

- Aktivboxen Revox Power Cube modifiziert, max. 94 dB SPL im Raum
- Stereo Mischpult Revox A279 mit 6 Eingängen: Mic (XLR) mit Phantomspeisung oder Line (XLR) oder Chinch Stereo (Höhen- und Bassregler und 1 Aux Pfad mono)
- Mikrofone: Shure SM 58 mit Stativ, Neumann KMS104, 3 Sennheiser Funkbügelmic 100 G3.
- Kassettengerät Studer A 710
- CD Spieler Tascam CD-01U PRO mit Autopause / Discman
- MiniDisc Sony MDS-JE700 mit Autopause
- Weiteres Material auf Anfrage

### **Piano:**

- Flügel: Steinway A 188 für Bühne
- Klavier: Yamaha «P2» für Foyer